

MOVING BALTIC SEA FESTIVAL

PROGRAMM ROSTOCK, 4. bis 7. JULI

Alle Veranstaltungen sind umsonst und auf deutsch. Anmeldeformulare für alle anmeldepflichtigen Workshops zum Download auf der Webseite.

WORKSHOPS

SHOOT & RUN!

48 Stunden Film-Wettbewerb

Start am 4. Juli, 12 Uhr mittags/ Filmabgabe am 6. Juli, 12 Uhr mittags


Anmeldung erforderlich

Wer: Anmelden können sich Filmteams ab 2 Personen mit eigenem Equipment.

Was: Ihr habt 48 Stunden Zeit, 1 Thema und 0 Budget, um einen Kurzfilm zu drehen. Zum Start des Wettbewerbs am Freitag bekommen alle Teams das selbe Thema, und los geht's mit dem Filmmarathon: Ihr habt 48 Stunden Zeit, ein Script zu erstellen, Schauspieler zu casten, zu drehen und zu schneiden.... Alle haben die gleichen Chancen und Voraussetzungen. Was zählt sind Kreativität, Teamgeist, Mobilität und Tempo. Für aufwendige Inszenierungen fehlt die Zeit, ebenso für spektakuläre Spezialeffekte. Was auch immer geschieht: genau 48 Stunden später, am Sonntag, dem 6. Juli um spätestens 12 Uhr müssen die fertigen Filme auf DVD gebrannt auf dem Festivalgelände im Stadthafen abgegeben werden. Ihr dürft Euch in jedem Genre austoben, einzige Vorgabe ist, dass kein Film die maximale Länge von 5 Minuten überschreitet.

Der vom Publikum bestimmte Gewinnerfilm sticht dann im Anschluss mit dem reisenden Moving Baltic Sea Festival in See. Der Preis für das Gewinnerteam ist die Editing-Software AVID MEDIA COMPOSER ACADEMIC .

Alles Bildmaterial muss in den vorgegebenen 48 Stunden erstellt werden, vorproduziertes Bildmaterial oder Material von Dritten zu verwenden ist nicht erlaubt. Am Abend des 6. Juli werden alle eingereichten Filme Open Air bei der Abschlussveranstaltung des Moving Baltic Sea Festivals im Stadthafen präsentiert. Das Publikum entscheidet über den besten Kurzfilm: der Film mit dem lautstärksten Zuspruch gewinnt. Fragen? Schreibt an 48hours@movingbalticsea.org.

Mit freundlicher Unterstützung von: 

STORIES FROM THE SEASIDE

Editing Workshop

5. Juli, 9:00 – 18:00 Uhr

Anmeldung bis zum 30.06. erforderlich

Wer: Journalisten und Autoren

Was: Anders als beim Creative Writing Workshop habt ihr hier mehr Zeit für Eure Texte. Mailt uns Eure „Story from the Seaside“ bis zum 30.06.2008 (movingbalticsea@plotki.net). Alles ist möglich: eine Reportage über einen traditionellen Fischer, ein Essay über die transbaltische Identität, eine Kurzgeschichte über die ‚Piraten des Baltikums‘ oder ein Ostsee-Sturm-Gedicht. Die Autoren der besten Beiträge werden zu unserem Editing Workshop eingeladen. Gemeinsam werden wir die Texte besprechen und für das Festival-Magazin „Stories from the Seaside“ editieren. Fragen? Schreibt an nadine@plotki.net

Workshopleitung: Nadine Wojcik, Plotki-Magazin. www.plotki.net/movingbalticsea

ANIMATE IT

Trickfilmworkshop

5. Juli, 10:00 – 20:00

Anmeldung erforderlich

Wer: Jugendliche aufwärts, Amateure bis Profis.

Was: Lerne, aus einzelnen Bildern einen Trickfilm zu machen! Oder vertiefe deine Grundkenntnisse mit Hilfe eines professionellen Lehrers! Im Workshop ANIMATE IT werden im Laufe eines Tages mit Hilfe verschiedener Techniken in einem professionellen Studio Animationsfilme rund um die Themen Ostsee und Umweltschutz gedreht. Vorkenntnisse (z.B. Comic zeichnen, Filmen) kann man einbringen, aber auch Teilnehmer ohne Vorkenntnisse sind herzlich eingeladen. Die Filme werden anschließend von uns vertont, auf einer DVD zusammengestellt und gehen mit Moving Baltic Sea auf Reisen, um in den folgenden Festivalstops gezeigt zu werden.

Workshopleitung: Volker Nitz, Leiter des Trickfilmwerkstatt des Instituts für Neue Medien, Rostock. www.ifnm.de

Unter den Teilnehmern des Workshops werden 5 Freikarten für das Ozeaneum Stralsund verlost

Mit freundlicher Unterstützung durch



PUPPET MASTERS

zweitägiger Großpuppenbau Workshop

5. Juli, 10:00 – 18:00 Uhr UND 6. Juli, 10:00 – 18:00

Anmeldung erforderlich

Wer: Offen für alle, eine Gruppe von FÖJ (Freiwilliges Ökologisches Jahr) Teilnehmern wird ebenfalls am Workshop partizipieren.

Was: Die Teilnehmer einigen sich zu Beginn auf ein Ostsee-relevantes Umweltthema und kreieren im Workshop Großpuppen, die das Thema darstellen. Am ersten Tag werden die Großpuppen gestaltet und gebaut, und am zweiten lernen die Teilnehmer die Puppen „spielen.“ Anschließend entern die Puppen den Hafen und die Stadt, bevor sie mit dem Schiff nach Danzig in See stechen, wo sie für weitere Umweltkampagnen genutzt werden.

Workshopleitung: Carsten Schmidt.

TRÜBE BRÜHE ODER KLARE SUPPE?

Wasserproben-Workshops auf dem Schiff

5. Juli, 14:30 – 17:30 Uhr (1.Workshop, 3 Stunden)

6. Juli, 14:30-17:30 Uhr (2.Workshop, 3 Stunden)

Anmeldung erforderlich, bitte sucht Euch einen der beiden Tage aus

Wer: Kinder

Was: Die kleinen Teilnehmer fahren vom Stadthafen Rostock aus mit dem Schiff aufs Meer. Während der Fahrt erzählen die Workshopleiter den Kids, was es für Lebewesen in der Ostsee gibt und inwiefern sie vom Aussterben bedroht sind. Das Schiff wirft den Anker auf offener See, und die Kinder nehmen unter Anleitung die Wasserproben. Nach der Rückkehr in den Hafen werden die Wasserproben mit Mikroskopen untersucht und gemeinsam ausgewertet.

Workshopleitung: BUND Rostock (Bund für Umwelt- und Naturschutz Deutschland)

STORIES FROM THE SEASIDE II

Creative Writing Workshop

6. Juli, 12:00 – 18:00 Uhr

Anmeldung erforderlich

Wer: Leute mit Lust am Schreiben

Was: In diesem Workshop lernst Du, wie Du Deine Geschichten, Ideen oder Visionen in einen guten Text verwandelst. Ziel ist es mit Hilfe verschiedener Schreibtechniken, einen Beitrag für das internationale Festival-Magazin „Stories from the Seaside“ zu schreiben. Der Workshop ist offen für alle, die gerne schreiben: Hobby-Dichter, Journalisten, Tagebuchschreiber, Autoren, ...

Workshopleitung: Nadine Wojcik, Plotki-Magazin. www.plotki.net/movingbalticsea

COMICS FROM THE SEASIDE

Comic-Workshop

6. Juli, 11:00 – 19:00 Uhr

Anmeldung erwünscht

Wer: Alle, die Comics mögen und kreative Ideen haben

Was: Im Workshop kannst Du Deine kreative Ideen in ein Comic einfließen lassen, fotografieren, vor dem Fotoapparat posieren und die Bilder mit dem Computer zu einem Comic verwandeln...Oder du entwickelst mit unserer Unterstützung dein eigenes Comic! Wie wir Comics machen ist einfach: 1. Entwicklung einer Comic-Handlung (Story board); 2. Fotos mit einer Digicam machen; 3. Die Fotos im ComicLife-Programm mit Spezial-Filtern und Sprechblasen bearbeiten - fertig ist dein Comic! Wenn du eine Digitalkamera und/oder einen Laptop besitzt, bitte bring diese mit! Auf den Laptop kannst Du eine 30-Tage-Probe-Version von dem ComicLife Programm gratis downloaden (für Mac OS und Windows) --> www.plasq.com/downloads. Fragen und Anregungen gerne an: comicshooters@yahoo.de

Workshopleitung: Das Team der Comic Shooters aus Berlin

Verlosung: Unter allen TeilnehmerInnen wird eine Ortlieb-Kameratasche (Aqua-Cam L) verlost.

Mit freundlicher Unterstützung durch



EVENTS

OFFIZIELLE ERÖFFNUNG

4. Juli, 17:30, Open-Air Bühne Stadthafen Rostock

„DIE OSTSEE VOR DEM KOLLAPS - HORRORSZENARIO ODER REALITÄT?“

Podiumsdiskussion

4. Juli, 17:30, Open-Air Bühne Stadthafen Rostock

Der Zustand der Ostsee wird vielfach als „äußerst akut gefährdet“ oder als „kurz vor dem endgültigen Umkippen“ beschrieben. Die Quellen der Verschmutzung sind verschieden, die Auswirkungen der Nutzung der Ostsee sind vielschichtig. Wenn die Algen blühen, die Fischer gezwungen werden in ihren Häfen zu bleiben, dann müssen schnell die Schuldigen gefunden werden. Warum kommt es zur Algenblüte? Wer fängt die ganzen Fische weg? Wie kann auf die Ostseegefährdung stärker aufmerksam gemacht werden? Steht es um die Ostsee wirklich so schlecht? Diese und weitere Fragen wollen wir gemeinsam mit Ostsee-Experten und mit Umweltfilmemachern aus der Ostseeregion erläutern. Im Podium werden sich Frau Dr. Barbara Deutschmann vom Institut für Ostseeforschung, Herr Dr. Christian von Dorrien vom Institut für Ostseefischerei, Frau Dr. Ursula Karlowski vom BUND und Frau Dr. Heike Imhoff vom Bundesumweltministerium, den kritischen Fragen zur Situation der Ostsee stellen. Der Rostocker Filmemacher Martin Martens sowie Michael Greif von Ecomove e.V. Hamburg, werden uns zudem einen Einblick in das Umweltfilmgeschäft geben und die Rolle der Medien im Kampf für den Lebensraum Ostsee erläutern.

„COLOURS OF GREEN“

Open-Air Film Screening

4. Juli, 22:00, Open-Air Leinwand, Stadthafen Rostock

Zur Eröffnung des Festivals findet das vom Moving Baltic Sea Team kuratierte Open-Air Kurzfilmscreening „Colours of Green“ statt, mit Überraschungskurzfilmen zu Umweltthemen und über die Ostsee. Wir haben ein paar echte Juwelen ausgegraben – eine Mischung aus Musikvideos, Fiktion, Animation, Doku und sogar Stummfilm. Damit bietet das Programm eine weitgefaste Interpretation umweltbezogener Themen, und inspirierende Beispiele dafür, wie unterschiedlich das Thema im Film behandelt werden kann.

Mit freundlicher Unterstützung durch



KICK-OFF PARTY

4. Juli, 22:00, Hof des Instituts für Neue Medien, Friedrichsstr. 23 (Frieda 23)

Die große Festivaleröffnung in Rostock feiert Moving Baltic Sea zusammen mit unserer Partnerorganisation, der Medienwerkstatt (Kunstschule) Rostock – und zwar bei sommerlichen Temperaturen unter freiem Himmel. Live-Musik, DJs und VJs vom Feinsten und kulinarische Verköstigung erwarten Euch. Genauere Infos zum Line-Up gibt's demnächst auf der Homepage.

OSTSEEVERSCHMUTZUNG DURCH SCHWEINEMASTANLAGEN

Vortrag von Arne Bilau und Hans Hocker

5. Juli, 10:30, Open Air Bühne, Stadthafen Rostock

20.000 MEILEN UNTER DEM MEER

Hörspiel – Lounge

5. Juli, 13:00, Jurte im Stadthafen Rostock

Hörspiel (141 Minuten) nach dem berühmten Buch von Jules Verne: Professor Aronax und sein ihm ergebener Diener Conseil sind Teilnehmer einer Expedition an Bord der „Abraham Lincoln“ - um ein Ungeheuer zu jagen, das die Weltmeere unsicher macht.



Mit freundlicher Unterstützung durch

KÜNSTLERIN AUS PARIS

Seemannslieder und Performance

5. Juli, 16:00, Open Air Bühne, Stadthafen Rostock

Die beiden Berlinerinnen sorgen für maritime Romantik im Stadthafen

LOLEK UND BOLEK MIT LIVE-DJ

Kino im Zelt

5. Juli, 20:00, Festival-Zelt im Stadthafen Rostock

Vorführung von ausgewählten Folgen der polnischen Kultrickfilmserie, die sich um die Themen Wasser und Umwelt drehen. Einzigartig vertont werden die Serienklassiker mit einem DJ-Set von Moviemento „Resident“ Wald und Wiese. (www.myspace.waldundwiese)

COMICS NACH MASS

Comic-Live-Zeichenperformance

5. Juli, 18:00 - 22:00 und 6. Juli, 14:00 – 18:00, Festival Center Stadthafen Rostock

Vier Künstler von 123comics (www.123comics.net) malen Comics auf Anfrage. Kommt vorbei und erzählt eure Geschichten, echt oder erfunden – vom letzten Segeltörn mit Opa, dem romantischsten Fischessen eures Lebens oder der schlimmsten Umweltsünde, die ihr je begangen habt. Dazu bekommt ihr euren personalisierten Comic. Eine Kopie reist mit in die Folgestationen und wird an den Festivaltagen in den jeweiligen Tourstopps ausgestellt.

STORIES FROM THE SEASIDE

Open-Air Kino

5. Juli, 22:00, Open-Air Leinwand Stadthafen Rostock

Das Hauptfilmprogramm des Moving Baltic Sea Festivals, mit Kurzfilmen, die „Stories from the Seaside“ erzählen. Von der Kurzdoku zum Drama, von der Animation zum Experimentalfilm, stellte unsere Jury aus den Einsendungen ein wunderbares und abwechslungsreiches Programm der Shorts aus den Ostseeanrainerstaaten zusammen. Das Programm wird in allen sechs Festivalstation gezeigt.

BARBY & CAN

Open-Air Performance

5. Juli, 23:30, Festivalgelände, Stadthafen Rostock

Die Performance setzt sich zusammen aus einer Mischung aus Feuertheater, Schattenspiel und sich über die Zeit generierender Müll-Installation.

SILENT DISCO

Open-Air Kino

5. Juli, 24:00, Festivalgelände, Stadthafen Rostock

Damit alle zu ihrem Recht kommen (die Rentner zu ihrem wohlverdienten Schlaf und das Feiervolk zur nicht weniger verdienten Party) haben wir etwas ganz besonderes mitgebracht. Während die einen dank schnurloser Kopfhörer unter dem Rostocker Sternenhimmel zu coolen Elektrobeats tanzen genießen die anderen die laue Sommernacht lieber bei ruhiger Chill Out Musik mit einem Cocktail an der Bar. Aus Berlin: DJ Matthias Morgenstern (Miss Topsy) und DJ Jean Marie Dhur (Wald und Wiese).

MENSCH UND MEER IM GLEICHGEWICHT

Mitmach-Zirkus

6. Juli, 10:00 – 14:00, Freifläche des Circus Fantasia, Stadthafen Rostock

Halt dich und die Ostsee im Gleichgewicht. Offen für alle, gerne mit Kindern!
Mehr Infos: <http://www.bafev.de/fantasia>

LILLE, FLOSSE UND DER SEETEUFEL

Hörspiel – Lounge für Kids

6. Juli, 11:00, Jurte im Stadthafen Rostock

Hörspiel (60 Minuten) nach einem Buch von Cornelia Funke: Riesenkraken und Zweibeiner? Das sind doch nur Angstmachgeschichten der Erwachsenen, glauben die Nixenkinder Lille und Flosse bis sie eines besseren belehrt werden...

Das Hörspiel ist im Hörverlag erschienen und als CD im Handel erhältlich.

WHALE RIDER

Hörspiel – Lounge

6. Juli, 12:00, Jurtet im Stadthafen Rostock

Hörspiel (96 Minuten) nach dem Buch von Witi Ihimaera: Eine Herde Wale strandet an der Küste Neuseelands. Koro Apirana, der weise Stammesführer der Maori, glaubt an ein göttliches Zeichen. Für die kleine Kahu beginnt ein großes Abenteuer: Eine mythische Geschichte des maorischen Volkes und seiner mutigen jungen Retterin.

Wir danken dem WDR und dem Audio Verlag (die CD ist im Handel erhältlich).

KLAUS DER GEIGER

Konzert: Politische Tanz- und Sitzmusik

6. Juli, 19:30, Open-Air Bühne Stadthafen Rostock

Seit den 70er Jahren als Straßenmusiker unterwegs, hat Klaus es heutzutage in der linken Szene zu einiger Berühmtheit gebracht. Bei uns wird er von Sascha mit der Gitarre unterstützt. Sicherlich haben die beiden noch einige Überraschungen auf Lager, wenn es darum geht, in Rostock auf den Ostseeschutz aufmerksam zu machen. <http://www.klausdergeiger.de>

SLAM IT GREEN

Poetry Slam: Slammer texten zu Umweltthemen

6. Juli, 20:30, Open-Air Bühne Stadthafen Rostock

Wortgewandte Sprechkünstler und Zungenakrobaten werden ihre audioaktiven Phantasien zum Thema Umweltverpestung auf das Publikum herabregnen lassen.

Der Gewinner erhält eine schicke Ortlieb-Umhängetasche (Sling it)

Mit freundlicher Unterstützung durch



48 HOUR FILMS

Open-Air Kino

6. Juli, 21:30, Open-Air Leinwand Stadthafen Rostock

Vorführung der Filme des 48 Stunden Filmwettbewerbs und Publikumswahl des Favoriten.

DAS MEER RUFT

Abschieds-Chill-Party

6. Juli, 22:30, großes Zelt, Circus Fantasia

Wir feiern mit allen neuen und alten Freunden und der Band Lonski & Classen
<http://www.lonskiandclassen.com/>