



PROJEKT

MOVING BALTIC SEA ENTWICKELT MIT JUNGEN FILMEMACHER/INNEN UND UMWELTPOLITISCH ENGAGIERTEN JUNGEN MENSCHEN INNOVATIVE HERANGEHENSWEISEN FÜR KULTURELLE UND ÖKOLOGISCHE HERAUSFORDERUNGEN IM OSTSEERAUM.

Filmische und umweltpolitische Perspektiven werden in einem zwei-jährigen internationalen Projekt zusammen gebracht, um nachhaltige Strategien für transnationale Kooperationen zu erarbeiten.

FESTIVAL

Herzstück des Projekts ist eine dreimonatige Festivaltour mit dem Segelschiff im Sommer 2008. *Moving Baltic Sea* sticht vor **Deutschland** in See, segelt nach **Polen** und **Kaliningrad**, macht Halt in **Lettland** und **Estland** und wirft den Anker schließlich in **Russland**. Das Segelschiff ist Ort des Austauschs und steht sowohl symbolisch für den ökologischen Aspekt des Festivals als auch für die Verbindung der einzelnen Staaten durch die Ostsee.

FESTIVAL-PROGRAMM

In jedem Land finden viertägige Veranstaltungen statt, bei denen lokale und transnationale Perspektiven auf Umwelt und Kultur diskutiert und Strategien der Zusammenarbeit entwickelt werden:

OPEN-AIR SCREENING

...eines Kurzfilmprogramms an einem öffentlichen Ort mit Filmen aus allen Anrainerstaaten der Ostsee

ERÖFFNUNGSPARTY

...mit lokalen Musikern und Künstlern

PODIUMSDISKUSSIONEN

...mit Vertretern von Politik und Umwelt, Medien und Kultur

FILMDOKUMENTATION

...der Tour mit Publikumsinterviews und Reiseimpressionen, unterwegs produziert und an jedem Ort gezeigt

48-STUNDEN FILM-WETTBEWERB

...bei dem junge Filmemacher zwei Tage Zeit haben, um ihren eigenen Kurzfilm zu einem umweltpolitischen Thema zu drehen

UMWELTPOLITISCHE WORKSHOPS

...zur Entwicklung von Aktionsformen und Strategien für transnationale Kooperationen

CREATIVE WRITING- UND FOTO-WORKSHOPS

...für junge Journalisten und Fotografen, die Beiträge für das Kulturmagazin *Plokti* und das online gestellte Tour-Tagebuch produzieren

ABSCHLUSSVERANSTALTUNG

...mit Vorführung und Siegerehrung der Filme des 48-Stunden Wettbewerbs und Präsentation der Workshop-Ergebnisse

INFO-CENTER AN BORD DES SCHIFFES

...als permanentes Dokumentationszentrum mit Info-Materialien, Bildern und Resultaten der vorangegangenen Stationen

Vertreter der Partnerorganisationen segeln mit zur nächsten Etappe, präsentieren dort die vorangegangenen Ergebnisse und lassen so einen kontinuierlichen transnationalen Austausch entstehen.



ERGEBNISSE

Nach der Reise werden alle Ergebnisse des Festivals dokumentiert und evaluiert:

ANALYSE

Podiumsdiskussionen und die Presseresonanz innerhalb der jeweiligen Länder werden ausgewertet, um Ähnlichkeiten und Unterschiede im Umgang von Öffentlichkeit und Medien mit den Themen des Festivals festzustellen

KULTURMAGAZIN

Die in den Workshops entstandenen journalistischen Beiträge werden in einem Magazin zusammen gestellt und an Universitäten und Schulen verteilt

CD-ROM

Eine CD-Rom mit Ergebnissen und Bildern des Festivals wird produziert und kann für weitere Aktivitäten aller beteiligten Organisationen verwendet werden

HANDBUCH

Vorschläge und Ideen der Teilnehmer werden gesammelt und publiziert

FILM-DVD

Der Gewinnerfilm des 48-Stunden-Wettbewerbs und die Tourdokumentation werden veröffentlicht

ABSCHLUSSVERANSTALTUNG

Im November 2008 treffen sich alle Partnerorganisationen von *Moving Baltic Sea*, um aufbauend auf den Ergebnissen des Projekts Strategien für die weitere Zusammenarbeit festzulegen

TERMINE

DEZ. 2006 - DEZ. 2008

Projektdauer

SEPT. 2007

Die Partner aller beteiligten Organisationen kommen auf der Kick-Off Konferenz zusammen, um konkrete Inhalte des Festivals und die Organisation der Festivaltour zu planen

JUNI-SEPT. 2008

Das Festival *Moving Baltic Sea* reist von Rostock bis St. Petersburg

NOV. 2008

Die Abschlussveranstaltung ist zugleich Katalysator für neue Ideen und Projekte

Städte, konkrete Termine und Orte aller Aktivitäten während des Festivals werden so bald wie möglich bekannt gegeben.

Weitere Informationen zum Projekt: www.movingbalticsea.org

WER WIR SIND

Das reisende Kurzfilmfestival *Moviemiento* mit Sitz in Berlin ist die für *Moving Baltic Sea* verantwortliche Organisation: www.moviemiento.com.

Die *Moviemiento*-Festivals 2003 und 2005 wurden vom EU-Aktionsprogramm YOUTH als best-practice-Projekte ausgezeichnet.

Moviemiento arbeitet eng mit Umwelt- und Kultur-NGOs aus Deutschland, Polen, Lettland, Estland und Russland zusammen, die das Festival an den jeweiligen Etappen organisieren:

- Rejs e.V. Import-Export: Kultur! Magazin Plotki, Berlin/ Deutschland
- MitOst e.V., Berlin/Deutschland
- Culture Collective, Universität von Danzig/Polen
- Adult Education Organisation, Krakau/Polen
- ECODEFENSE! Education, Kaliningrad/Russland
- The Guide, Kaliningrad/Russland
- Virtual Film Studio Urga, Riga/Lettland
- Foundation for Environmental Education, Riga/Lettland
- Zentrum für angewandte Ökologie, Sillamäe/Estland
- Black Nights Film Festival, Tallinn/Estland
- Deutsch-Russischer Austausch, St. Petersburg/Russland
- Neva River Clearwater, St. Petersburg/Russland
- Keep St. Petersburg Tidy, St. Petersburg/Russland

Kontakte zu allen Organisationen und weitere Informationen zum Projekt auf unserer Website: www.movingbalticsea.org

KONTAKT

PROJEKTKOORDINATION

Suzana Radišić, Email: festival@movingbalticsea.org

KOORDINATION FILM

Miriam Dagan, Email: film@movingbalticsea.org

KOORDINATION UMWELT

Anke Merziger, Email: environment@movingbalticsea.org

PRESSE

Patricia Hecht, Email: press@movingbalticsea.org

SUPPORT

Der gemeinnützige Verein *Moviemiento e.V.* ist zur Ausstellung von Spendenbescheinigungen berechtigt. Spenden bitte an folgende Bankverbindung:

Moviemiento e.V. / Konto-Nr. 138 999 800 / BLZ 100 700 24

Für weitere Informationen über Möglichkeiten der Unterstützung von *Moving Baltic Sea* wenden Sie sich bitte an Janosch Dietrich, Email: janosch@movingbalticsea.org



Youth

Dieses Projekt wird mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.
